



IM ZAUBERBERG – Thomas Mann@Davos

Es ist 1912. Allein betreten Sie ein originales Patientenzimmer im ehemaligen Lungensanatorium. Auf der Bettkante sitzt kein Geringerer als Hans Castorp, der Protagonist aus dem „Zauberberg“. In dem Besuch erkennt Castorp seinen Schöpfer, Thomas Mann. Sieben lange Jahre hat er hier oben schon auf ihn gewartet. Ausgestattet mit einer VR-Brille erleben Sie die Auseinandersetzung zwischen dem berühmten Autor und seinem Geschöpf als eine Begegnung mit der eigenen Vergänglichkeit.

Das Künstlerkollektiv RAUM+ZEIT war mit der VR-Installation ANTIGONE :: COMEBACK zum Schweizer Theatertreffen 2019 eingeladen. Für Davos entwirft RAUM+ZEIT nun eine neue Installation mit dem Medium "Virtual Reality" exklusiv für den Ort, an dem Thomas Mann 1912 seine Frau Katja besucht und den "Zauberberg" erfunden hat: das ehemalige Lungensanatorium "Dr. Jessen", das heutigem Waldhotel Davos.

Premiere 16. Juli 2022, Einlass für je eine Person von 17.00 bis 22.00 Uhr
Vorstellungen 17./19./20./21./22./23./24. Juli 2022, Einlass für je eine Person von 15.00 bis 22.00 Uhr

Dauer 20 Minuten. Ab 16 Jahren.

[Waldhotel Davos](#), Buolstr. 3, 7270 Davos Platz

Tickets ab 01. Juni 2022, 17 / 15 / 10 CHF

27. Juni bis 24. Juli 2022 VR-Preview für je eine Person
Foyer Kulturplatz Davos, Promenade 58c, 7270 Davos Platz

Mit Peter Jecklin (360° Film) **Idee / Konzeption** RAUM+ZEIT **Regie** Bernhard Mikeska
Text Lothar Kittstein **Dramaturgie** Daniela Guse **Beratung Raum** Duri Bischoff
Kostüme Almut Eppinger **Sounddesign** Rupert Jaud **Spielleitung** Jenny Krug **360°**

Video RAUM+ZEIT | heimspiel GmbH | INVR.Space GmbH **Produktionsleitung** Lukas Piccolin
Produktion RAUM+ZEIT **Koproduktion** Kulturplatz Davos **Kooperation**
Waldhotel Davos

Mit freundlicher Unterstützung durch Kulturkommission der Gemeinde Davos,
SWISSLOS/Kulturförderung Kanton Graubünden, Region Maloja, Meuli-Stiftung,
Schweizerische Interpretienstiftung, Gemeinde Sils